

**KÜR NIVEL MEDIO A.E.E.**

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

Tiempo permitido: Entre 6'30" y 7'00"

Edad mínima del caballo: 6 años

	Notas técnicas	Puntos	Nota	Coficiente	Nota final	Observaciones
1	Paso reunido (mínimo 20 m)	10		2		
2	Paso largo (mínimo 20m)	10		2		
3	Trote reunido	10				
4	Trote largo	10		2		
5	Espalda a dentro a ambas manos (Trote reunido)	10				
6	Apoyos a trote a ambas manos (mínimo 10 m)	10				
7	Circulo de 20 m a ambas manos (Trote reunido)	10				
8	Galope reunido	10				
9	Galope largo	10				
10	Circulo de 20 m a ambas manos (galope)	10				
11	Galope en trocado a ambas manos (mínimo 15m).	10				
12	Cambio de pie simple a ambas manos	10		2		
13	Paso atrás (4 pasos)	10				
14	Paso Español (mínimo 6 metros)	10		2		
	Passage (mínimo 10 metros)	10		2		
15	La entrada y las paradas al final y al principio de la reprise	10				
Total para la ejecución técnica		200				
A DEDUCIR :- -2 puntos por error No acumulativos para eliminación						
TOTAL PUNTOS PARA NOTA TECNICA						



KÜR NIVEL MEDIO A.E.E.

Nota: Para las puntuaciones se tendrán en cuenta las Directivas para Jueces. Reprise libre con música -Kür- Observaciones:
Solo puntuara en la figura 14 la nota mas alta de los dos movimientos si se realizaran ambos.

	Notas artísticas (*)	Puntos	Nota	Coficiente	Nota final	Observaciones
16	Ritmo, energía y elasticidad	10		2		
17	Armonía entre jinete y caballo	10		2		
18	Coreografía. Utilización de la pista. Creatividad	10		2		
19	Grado de dificultad. Riesgo calculado	10		2		
20	Interpretación de la música	10		2		
21	Presentación (jinete-caballo)	10		2		
Total para la presentación artística		120				

(*) Se pueden dar medios puntos

A deducir / penalizaciones: menos de 6'30 o mas de 7'00", deducir 0.5% del total de la nota artística = 1,10 puntos de la nota artística.
El uso de la fusta en esta repris supondrá una penalización del 2% menos de la nota final

Lista de errores: Ver Reglamento

Resultado (ver tabla de conversión)			
Total para la ejecución técnica		Resultado %	
Total para la presentación artística		Resultado %	
PUNTUACIÓN TOTAL		RESULTADO FINAL %	

En caso de que dos participantes tengan el mismo resultado final, será ganador el que tenga mejor nota en la presentación artística

Comité Organizador:

Firma del Juez: